

Courrier du costume de la FVCS



Coraule



Grande Coraule 2022 et Marche de Chalamala 75 ans du group «Les Coraules», Bulle

En Gruyère, on aime bien se souvenir des légendes et des événements du passé pour les interpréter au présent. Dans les années 1940, plusieurs festivals et spectacles ont été créés dans la région, sur des airs composés par de talentueux musiciens. Metteur en scène et chorégraphe réputé, Jo Baeriswyl a créé de nombreuses danses. Il a ainsi offert un magnifique répertoire au groupe Les Coraules, danses folkloriques de la Gruyère, créé officiellement à Bulle en 1947. Pour marquer ses 25 ans d'activité, le groupe a organisé à Bulle son premier Festival folklorique international. Pour ses 50 ans, il a entraîné la population dans une Grande Coraule de Gruyères à Château-d'Œx. Celle-ci a emmené quelque 1200 personnes qui ont marché en chantant et en dansant la farandole sur environ 26 km. Chaque village traversé a accueilli les marcheurs avec diverses animations.

À l'occasion de son 75e anniversaire, le groupe Les Coraules a choisi d'ajouter une pièce de théâtre à la marche populaire. Le lundi 1er août 2022, au lever du soleil, danseurs et acteurs, regroupés d'abord au château, ont investi la ville de Gruyères. C'était le moment de réveiller le Comte de Gruyère, sa cour et son bouffon Chalamala après 700 ans de sommeil !



À la suite des chevaux de Pierre IV et Catherine, la caravane, forte d'environ 300 personnes avec le public déjà présent, a quitté la cité en farandole pour se diriger vers Le Pâquier. Danses des Coraules, chants du Groupe choral Intyamou, sonneries de cors de l'Écho du Moléson ont encadré la 2e scène du spectacle. Le Comte, à qui des paysans réclamaient justice en patois, ne les comprenait pas. Chalamala a traduit assez librement leurs propos, réglant ainsi le problème.

Coraule

Arrivée à Bulle vers midi, la troupe a animé la place Saint-Denis et s'est restaurée avant de se rendre au château. Danses, chants et quelques discours de personnalités ont précédé la 3e scène du spectacle, qui rappelait la signature en 1352 d'un traité de paix entre le comté de Gruyère et les villes de Fribourg et Berne.

L'étape suivante a conduit la cohorte jusqu'au Château d'En-Bas à Broc, un magnifique site privé au bord de la Sarine, ouvert pour la première fois au public. Un moment de détente avec des danses, de la musique et de nombreuses animations a permis de découvrir les lieux, avant de reprendre la route en farandole vers la cité comtale avec chars et chevaux.



En fin d'après-midi, Les Coraules et la troupe Coq à l'Âne ont réjoui une dernière fois le nombreux public présent en ville de Gruyères, avant de passer le témoin au Syndic puis à Cyrill Renz pour leurs discours de la Fête nationale. En additionnant les participants et spectateurs tout au long de la journée, ce sont sûrement 2000 personnes qui ont profité de cette superbe journée sous un chaud soleil.

Texte: René Morel
Photos: (c) Julia Aubry photography

De nombreuses photos et une vidéo sont disponibles sur le site www.coraules.ch : elles sont une belle preuve de la possibilité de mettre en valeur diverses traditions.